

Maailman kädenvääntöliitto (WAF)

Kädenväännön säännöt

- Istuva ja seisova pöytä

Alkuperäiset säännöt syyskuu 1994 (englanniksi)

Päivitetty toukokuussa 2016 (englanniksi, <http://www.waf-armwrestling.com/armwrestling-rules>)

Päivitetty suomenkielisiksi 13.1.2017 (Olen lisännyt käännettyjen sääntöjen perään sulkuihin ns. maallikkokieltä asioiden ymmärtämiseksi helpoimmalla mahdollisella tavalla)

Mitat on ilmoitettu tuumina mutta ne on helppo muuttaa senteiksi

1”(tuuma)=2,54 cm

Osa sakoista, sanktioista ja maksuista on ilmoitettu dollareina ja osa euroina, syytä tähän en tiedä.

Ville Mutikainen

Sisällys

KOHTA 1 – Tekniset säännöt	4
1.1 Joukkueet.....	4
1.2 Joukkueen koko.....	4
1.3 Painosarjat.....	4
1.4 Punnitus	5
1.5 Ikäluokat	6
1.6 Joukkuepisteet.....	7
KOHTA 2 – Varusteiden mitat	8
2.1 Pöydät	8
2.2 Pöydän pinta.....	8
2.3 Kyynärpäätyynyt	8
2.4 Iskutyynyt.....	8
2.5 Kyynärpäätyynyjen sijoitus	8
2.6 Iskutyynyjen sijoitus.....	9
2.7 Kiinnipitokahvat/vetotapit	9
2.8 Istuimet.....	9
2.9 Materiaali.....	9
2.10 Magnesium- tai hartsiteline/telineet	9
2.11 Kilpailulava	10
2.12 Kilpailijan korokkeet.....	10
2.13 Remmit	10
2.14 Kilpailuasut/maajoukkuevaatetus	11
2.15 Välineiden sertifiointi.....	11
KOHTA 3 – Tuomarit	12
3.1 Tuomareiden johtaja	12
3.2 Tuomareiden koulutuksen johtaja.....	12
3.3 Kilpailun tuomari	13
3.4 Menettely seisomapöydässä (Kahta pöytätuomaria käytetään)	13
KOHTA 4 – Protokolla	14
4.1 Turnauksen säännöt.....	14
4.2 Dopingtestaus	15
4.3 Sanktiot	15
KOHTA 5 – Kilpailusäännöt	17
5.1 Tuplapudotuskaavio	17

5.2 Yleiset ohjeet.....	17
5.3 Ottelun aloitus.....	18
5.4 Säännöt liikuntarajoitteisten ja invalidien sarjoihin.....	19
- Istumapöydän säännöt.....	19
Säännöt kuuroille (HI) urheilijoille	20
Säännöt näkövyyttömille (VI) urheilijoille	20
KOHTA 6 – Kansainvälinen sanasto.....	21
KOHTA 7 – Varoitukset.....	22
KOHTA 8 – Virheet	23
8.1 Virheet	23
8.2 Tuomariote	24
8.3 Kyynärpäävirheet.....	25
8.4 Otteiden lipeämiset/lipsautukset.....	25
8.5 Remmit	26
KOHTA 9 – Maailmanliiton (WAF) Linjaukset.....	27
A) Periaate	27
B) Määritelmä	27

KOHTA 1 – Tekniset säännöt

1.1 Joukkueet

1.2 Joukkueen koko

Enintään kaksi kilpailijaa maasta sarjaa kohden oikealla sekä vasemmalla kädellä.

Tämä koskee kaikkia senior, junior, nuoret, master, grand master, senior grand master sekä liikuntarajoitteisten ja invalidien sarjoja

1.3 Painosarjat

SENIOR oikea ja vasen käsi

Miehet: 0- 55 kg, 60 kg, 65 kg, 70 kg, 75 kg, 80 kg, 85 kg, 90 kg, 100 kg, 110 kg, +110 kg.

Naiset: 0-50kg, 55kg, 60kg, 65kg, 70kg, 80kg, +80 kg.

MASTER oikea ja vasen käsi, yli 40 vuotta

Miehet: 0-70 kg, 80 kg, 90 kg, 100 kg, +100 kg.

Naiset: 0-60 kg, 70 kg, 80 kg, +80 kg.

GRAND MASTER oikea ja vasen käsi, yli 50 vuotta

Miehet: 0-75 kg, 90 kg, 100 kg, +100 kg.

SENIOR GRAND MASTER oikea ja vasen käsi, yli 60 vuotta

Miehet: 0-75 kg, 90 kg, 100 kg, +100 kg.

JUNIORIT alle 18 vuotta

Pojat: 50 kg, 55 kg, 60 kg, 65 kg, 70 kg, 75 kg, 80 kg, +80 kg

Tytöt: 45 kg, 50 kg, 55 kg, 60 kg, 65 kg, 70 kg, +70 kg

NUORET alle 21 vuotta

Miehet: 55 kg, 60 kg, 65 kg, 70 kg, 75 kg, 80 kg, 85 kg, 90 kg, +90 kg

Naiset: 50 kg, 55 kg, 60 kg, 65 kg, 70 kg, +70 kg

LIIKUNTARAJOITTEISTEN ja INVALIDIDIEN sarjat

Oikea ja vasen käsi

Liikuntarajoitteiset (PID) urheilijat, istumapöytä

Miehet: 55 kg, 65 kg, 75 kg, +75 kg

Naiset: 65 kg, +65 kg

Liikuntarajoitteiset (PIU) urheilijat, seisovapöytä

Miehet: 60 kg, 70 kg, 80 kg, 90 kg, +90 kg

Naiset: 65 kg, +65 kg

Juniorit 18 vuotta

Pojat: 55 kg, +55 kg

Tytöt: 50 kg, +50 kg

Näkökyvyttömät (VI) urheilijat, seisovapöytä

Miehet: 60 kg, 70 kg, 80 kg, 90 kg, 100 kg, +100 kg

Naiset: 60 kg, 70 kg, +70 kg

Kuurot (HI) urheilijat, seisovapöytä

Miehet: 60 kg, 70 kg, 80 kg, 90 kg, 100 kg, +100 kg

Naiset: 60 kg, 70 kg, +70 kg

1.4 Punnitus

Vaatetuksesta ei vähennetä yhtään painoa, tämän takia punnitus suoritetaan alasti, jos urheilija haluaa tarkan punnituksen päästäkseen mahdollisimman alhaiseen

painoluokkaan. (paino katsotaan yhden desimaalin tarkkuudella ja näin ollen jos esim. haluaa alle 70kg sarjaan pitää lukeman olla 70,0).

Jos kilpailijalla on keinotekoinen raaja tai raajan osa, hänen tulee punnita itsensä niiden kanssa, jos hän aikoo kilpailla niiden kanssa.

1.4.1

Punnitus seuraa rekisteröinti listaa numerojärjestyksessä, eli ensimmäinen joukkue jonka WAF:n sihteeri rekisteröi on myös ensimmäinen joukkue punnitukseen, toinen rekisteröity joukkue toisena jne.

WAF:lla on oikeus olla hyväksymättä pääsyä rekisteröintiin, jos maa ei täytä WAF:n sääntöjä tai aiheuttaa käytöksellään häiriötä.

1.4.2

Kaikki punnitukset suoritetaan WAF:n hyväksymällä vaa'alla. Punnitusta ei saa suorittaa aikaisemmin kuin 24 tuntia ennen kilpailun ensimmäisen päivän kilpailun alkamisajankohtaa.

1.4.3

Punnituksen aikana, urheilijalla saa olla seuranaan joukkueen toimitsija omasta maastaan.

1.4.4

Enemmän kuin yhtä virallista vaakaa voidaan käyttää.

1.4.5

Punnituksen johtajalla on viimeinen sana koskien punnitustilaisuutta.

1.4.6

Kilpailija voi ottaa osaa omaan painoluokkaansa tai hypätä yhden luokan ylemmäksi.

1.5 Ikäluokat

Sub Junior - 12 vuotta tai alle

Junior - 18 vuotta tai alle

Youth -21 vuotta tai alle

Senior - mikä ikä tahansa yli 18 vuotta

Masters - 40 vuotta ja yli

Grand Masters - 50 vuotta tai yli

Senior Grand Master – 60 vuotta tai yli

Huomaa: Jos niin pyydetään WAF:n toimesta, todistus iästä tulee osoittaa joko passilla tai muulla luotettavalla todistuksella.

Jos niin pyydetään WAF:n toimesta, henkilön tulee todistaa sukupuolensa WAF:n valtuuttaman terveydenhoitajan valvonnassa.

1.6 Joukkuepisteet

ensimmäinen = 10 pistettä., toinen = 7 pistettä., kolmas = 5 pistettä., neljäs = 4 pistettä., viides = 3 pistettä., kuudes = 2 pistettä., seitsemäs = 1 pistettä.

WAF:n toimitsijat ovat vastuussa joukkuepisteiden laskusta ja sijoituksista kaikissa luokissa.

KOHTA 2 – Varusteiden mitat

2.1 Pöydät

Istumapöytä: 28" korkea lattiasta pöydän yläpintaan.

Seisten väännettävä pöytä 40" korkea lattiasta pöydän yläpintaan mitattuna.

Kaikki muut yksityiskohdat pöydän kannessa ovat identtisiä istumapöydän mittojen kanssa.

2.2 Pöydän pinta

36" leveä ja 26" syvä

2.3 Kyynärpäätynyt

7"x 7" neliö muoto. 2" paksuus, valmistettu korkealaatuisesta vaahtomuovimateriaalista, päällystettynä vinyyli tai keino nahan tapaisella materiaalilla. Tyyny ja päällyskangas voidaan asentaa 1/8" paksuisen metallilevyn päälle joka on ulkomitoiltaan, 7"x 7" jonka pohjaan voidaan hitsata kaksi vaarnaruuvia kooltaan 1/4" halkaisija sekä 1 3/4" pituudeltaan, (vaarnat voi tietenkin ottaa myös metrisen järjestelmän mukaan lähin vastaava) näin on mahdollista kiinnittää tyyny pöydän kanteen. A linja on joko maalattu, teipattu tai verhoiltu sivutapista toiseen ja se on aina ilmaisemassa pöydän keskilinjaa WAF:n turnauksissa.

2.4 Iskutynyt

14" pitkä x 2" paksu x 4" korkea. Valmistettu hyvälaatuisesta vaahtokumista.

2.5 Kyynärpäätynyjen sijoitus

Kyynärpäätynyt asennetaan ruuvikiinnityksellä läpi pöydän kannen siten että kummankin puolen tyynyn reunasta on matkaa 2" sen puoleiseen pöydän reunaan.

Sivusuunnassa tulee tyynyn keskikohdan sijaita 1/2" pöydän keskikohdasta oikealle oikean käden pöydässä ja vasemman käden pöydässä 1/2" vasemmalle pöydän keskikohdasta.

2.6 Iskutyyntyjen sijoitus

Kulmittain, 5" ulkona kyynärpäätynyn sisäkulmasta mitattuna kosketustyyntyn sisäkulmaan sekä ½" väliä pöydän sen puoleiseen reunaan (johon nojaat omaa lantiotasi) mitattuna ulommaisesta kosketustyyntyn kulmasta, tynyn kulma tulee siitä että tynyn ulommainen kulma keskellä pöytää tulee olla 2 3/4" päässä kiinnipitokahvan ulkoreunasta.

Nämä mitat koskevat oikean käden pöytää, vasemman käden pöytää varten pitää mitat kääntää toisin päin. Siis oikean käden pöydällä mitataan kyynärpäätynyn vasemmasta laidasta ja vasemman käden pöydässä oikeasta reunasta.

2.7 Kiinnipitokahvat/vetotapit

Sijainti pöydän keskikohdassa, 13" mitattuna molemmista reunoista kahvan keskelle, sekä 1" pöydän sivureunasta sisäänpäin mitattuna kahvan sivuun. Kahvan itsessään tulee olla 1" halkaisijaltaan sekä ylettyä 6" pöydän kannesta ylöspäin.

2.8 Istuimet

Istuinten tulee olla 18" kokoinen neliö 18" korkea lattiasta istuimen yläpintaan. Etureuna tulee olla täsmälleen samassa linjassa pöydän reunan kanssa (reuna ei saa mennä pöydän alle).

Istuin ja pöytä tulee kiinnittää lattiaan tai yhteiseen levyyn niiden alle.

2.9 Materiaali

Paras materiaali on neliö profiiliputki hyvälaatuisesta teräksestä, lattarautaa tai kulmarautaa voi myös käyttää, mutta ei leveydeltään tai halkaisijaltaan enempää kuin 2". Pöydän kansi ja istuimen kansi ovat normaalisti valmistettu 3/4" paksusta vanerista.

Pöydän kansi ja istuin voidaan pehmustaa ohuella kerroksella vaahtomuovia ja päällystää keinoahan tyylisellä materiaalilla, jotta saavutetaan viimeistelty ulkonäkö.

Ei ole sallittua käyttää pleksilasia tai heijastavaa teippiä pöydän kannessa tai istuimen kannessa.

2.10 Magnesium- tai hartsiteline/telineet

Teline magnesiumia varten voidaan sijoittaa kummalle puolelle pöytää tahansa, kuitenkin sellaiselle etäisyydelle ettei pöly häiritse tuomareita tai muita toimitsijoita kilpailijoiden valmistautuessa otteluun.

2.11 Kilpailulava

Kun korotettua lavaa käytetään on järjestäjä velvollinen asentamaan suoja-aidat lavan ympärille estämään kilpailijoita putoamasta vahingossa alas.

Kilpailulava tulee myös suunnitella niin että yleisö pidetään erillään kilpailu- sekä toimitsijapöydistä.

Kilpailijoille joiden sarja on kilpailuvuorossa, on varattava erillinen aidattu alue kilpailulavan välittömässä läheisyydessä jossa he odottavat vuoroaan.

2.12 Kilpailijan korokkeet

Kilpailija saa käyttää koroketta jalkojen alla. Koroketta voi käyttää yhdessä korokekenkien kanssa tai voi käyttää myös useampaa koroketta, nostamaan kilpailija vähintään lantioltaan pöydän korkeudelle.

Kilpailija voi myös käyttää henkilökohtaista koroketta jos hän on kysynyt sille luvan päätuomarilta ennen kilpailun alkua.

Käytännön syistä ja helpon liikuteltavuuden vuoksi, Korokkeet tulee valmistaa 1/2" paksuisesta vanerista, 4" korkeaksi, 36" leveäksi ja 32" syväksi. Niihin pitää tehdä yläosaan noin 3" syvät kolot, että ne mahtuvat pöydän jalkojen väliin kummallekin puolelle pöytää, jotteivat ne luistaisi pois alta kilpailun aikana.

Nostoreikä tulee tehdä korokkeen yläpintaan, sen asennuksen ja pois nostamisen helpottamiseksi.

(Nykyaikaisiin pöytiin (Mazurenko equipment) on saatavilla korokepaketteja, joita suositellaan käytettävän).

2.13 Remmit

Silloin kun remmejä käytetään, niiden tulee olla standardin mukaiset varustettuna muovisella tai metallisella soljella. Ei saa käyttää tarrakiinnitteisiä remmejä. Remmin leveys on 1".

2.14 Kilpailuasut/maajoukkuevaatetus

2.14.1

Kaikki osanottajat, mukaan lukien urheilijat ja toimitsijat tulee heidän olla tietoisia ja noudattaa Maailman kädenvääntöliiton (WAF) pukeutumisohejeita. Jokaisen maan pitää olla tunnistettavissa ja jokaisen kilpailijan asun pitää olla tunnistettavissa tämän maansa kilpailuasuksi. Maa joka ei täytä näitä pukeutumisvaatimuksia voi pyytää poikkeusta tästä säännöstä kirjallisesti ennen kilpailua WAF:n johtokunnalta.

2.14.2

Ainoastaan lyhythihaista tai hihatonta paitaa ja urheiluhousuja (ei farkkuja) saa käyttää kilpailun aikana.

Erittäin rajoitetusti mainostaminen on sallittu ainoastaan paidassa.

2.14.3

Kengät vaaditaan osaksi maajoukkueen urheiluasua jotta kilpailuissa voisi kilpailla.

2.14.4

Kilpailija ei voi kilpailla ilman maajoukkueen urheiluasua, eikä kilpailija voi saada palkintoa ilman urheiluasua.

Mikäli kilpailija tulee kilpailulavalle ilman maajoukkueen urheiluasua, hänet hylätään.

Maa jolla ei maajoukkueasua ole voi anoa kisajärjestäjältä kirjallisesti lupaa kilpailla ilman sitä ennen kilpailuiden alkamista.

2.15 Välineiden sertifiointi

2.15.1

WAF tuomaripaneeli sekä maanosien liittojen tuomaripaneelit voivat sertifioida viralliset kädenvääntöpöydät, korokkeet ja remmit WAF:n sääntöjen mukaisesti. Sertifiointi on pätevä sillä tasolla, joka sertifikaatin on myöntänyt. WAF sertifiointi on voimassa kaikissa kilpailuissa, maanosan liiton sertifiointi on voimassa maanosan kilpailuissa sekä kansallisissa kilpailuissa kyseisen maanosan sisällä, kansallinen sertifiointi on voimassa vain kansallisissa kilpailuissa.

KOHTA 3 – Tuomarit

3.1 Tuomareiden johtaja

On vastuussa tuomareiden määräämisestä WAF:n kilpailujen aikana.

3.1.1

On vastuussa tuomareiden ohjauksesta kilpailun aikana ja hänen tulee tehdä raportti jokaisen tuomarin toiminnasta kilpailujen jälkeen.

3.1.2

On velvollinen poistamaan jokainen tuomari joka osoittautuu vastuuttomaksi tai ei täytä teknisesti niitä vaatimuksia joita tuomarin tulee täyttää WAF:n kilpailuissa.

3.1.4

On velvollinen tuomaan WAF:n johdon tietoon kirjallisesti tuomarin joka käyttäytyy tuomarin arvolle sopimattomasti.

3.1.5

On velvollinen varmistamaan että jokainen tuomari täyttää WAF:n tuomareille asettamat pukeutumishojeet kilpailuissa.

3.1.6

Jokaisella WAF:n Master arvoisella tuomarilla tulee olla oikeus haastaa WAF:n päätuomari kyseiseen tehtävään.

3.1.7

On velvollinen järjestämään teknisen- sekä tuomarikoulutuksen johon jokaisen maan joukkueenjohtajan on osallistuttava.

3.2 Tuomareiden koulutuksen johtaja

3.2.1

On velvollinen varmistamaan että jokainen valittu tuomari on kelpollinen niin psyykkisesti kuin myös teknisen tiedon osalta.

3.2.2

On velvollinen järjestämään lyhyen mutta pääkohdat kattavan tuomarikoulutuksen kilpailuihin valituille tuomareille ennen kilpailua.

3.2.3

On vastuullinen ohjaamaan maailmanlaajuisista tuomareiden koulutusohjelmaa ja pitämään tuomarit ajan tasalla sääntöjen suhteen.

3.3 Kilpailun tuomari

3.3.1

On velvollinen pukeutumaan WAF:n ohjeiden mukaiseen tuomariasuun, joka on lyhythihainen paita, musta ja valkoinen raidoitus, raitojen leveys noin 1", mustat housut, mustat sukat ja mustat kengät. Oma nimi voi olla painettu paidan selkään ja arvo voi olla merkattuna oikean hihan varteen, 1" ylös hihan suusta.

3.3.2

Tuomarin asussa ei sallita hänen edustamansa maan lippua.

3.3.3

On velvollinen osaamaan WAF:n säännöt kokonaisuudessaan, ja pitämään huolen että osallistuu tuomareiden koulutukseen ennen turnausta.

3.3.4

On velvollinen käyttäytymään puolueettomasti ja ammattimaisesti. Tuomarin ei sovi onnitella yksittäistä kilpailijaa, mutta he voivat onnitella molempia kilpailijoita hyvästä ottelusta.

3.3.5

Tuomari ei voi tuomaroida samana päivänä kun hän itse kilpailee.

3.4 Menettely seisomapöydässä (Kahta pöytätuomaria käytetään)

3.4.1

Tuomari joka käynnistää ottelun on se joka on määrätty päätuomariksi kyseiseen pöytään.

Aputuomari vahtii kyynärpäävirheitä lähdössä ja avustaa ennen lähtöä päätuomaria jotta molemmilla kilpailijoilla olisi rehellinen ote ennen starttikäskyä. Sen jälkeen kun vääntö on startattu, molemmat tuomarit vahtivat omia puoliaan katsoen virheitä tai häviötä.

3.4.2

Kun tuomari on valittu pöytään häntä ei voida vaihtaa, ellei sitten tule ilmeiseksi kyvyttömyys tuomarointiin tai teknisten sääntöjen tuntemuksen puute.

KOHTA 4 – Protokolla

4.1 Turnauksen säännöt

4.1.1

Maailmanmestaruuskilpailut järjestetään syyskuun kahden viimeisen viikon aikana. (Tämä järjestely astui voimaan vuonna 2012).

4.1.2

Oikean ja vasemman käden kilpailut pidetään eri päivänä.

4.1.3

Jokainen ottelupari erikseen kutsutaan kilpailulavalle kun tulee heidän vuoronsa kilpailla.

Heidät tulee tarkistaa pudotuskaavion mukaan. Sen jälkeen ottelu voi alkaa.

Seuraavana vuorossa olevat ottelijat kuulutetaan ja heille osoitetaan paikka jossa odottavat, kunnes heidät kutsutaan pöytään.

4.1.4

Rannehihnat, tukisiteet, kyynärpääsuojat/kupit, tukevat hihnat, renkaat tai hakaset eivät ole sallittuja käsivarressa.

(Käsivarrella tässä tarkoitetaan sitä osaa kehosta joka alkaa olkapäästä ja jatkuu sormenpäihin asti).

4.1.5

Kukaan henkilö (jollei ole saanut pöydän päätuomarilta lupaa), ei saa tulla lähemmäksi pöytää kuin 20 jalkaa (metreissä noin 6 metriä). Jos kilpailija tai toimitsija tulee kilpailulavalle ilman lupaa kilpailun aikana, voidaan siitä tuomita sakko.

4.1.5.1

Liikuntarajoitteisten ja invalidien sarjoissa/mestaruuskilpailuissa

Jos tarvitaan valmentajaa tai avustajaa avustamaan kilpailijaa lavalle niin tämä sallitaan, mutta kyseisen avustajan on välittömästi saatettuaan kilpailijan pöytään poistuttava lavalta eikä hän saa palata sinne ennen kuin tuomari hänet sinne kutsuu tai ottelu on ohitse.

4.1.6

Pisteet voidaan ottaa pois maajoukkueelta jos ilmenee välinpitämättömyyttä kurista tai epäurheilijamaista käytöstä.

4.1.7

Huono käytös voi johtaa pahimmassa tapauksessa kilpailusta sulkemiseen.

4.1.8

Haasteotteluita ei sallita kilpailun aikana eikä välittömästi sen jälkeen.

Viralliseen ohjelman kulkuun ei sallita muutoksia.

4.1.9

Protestin tekeminen maksaa 50 dollaria, jos protesti hyväksytään niin summa palautetaan.

Jos protesti hylätään niin se pidätetään WAF:lle.

Kaikki protestit käsitellään toimitsijapöydällä ja jos näin ei toimita seuraa sitä sakko jonka suuruus on 100 dollaria.

4.1.10

Semifinaalien ja finaalien aikana tuomari joka tuomitsee ottelua ei voi edustaa samaa maata kuin kilpailija.

4.1.11

Videoiden tarkastelu protesteissa on sallittu vuodesta 2014 alkaen.

Kun käytetään kameroita:

- Kyynärpäätyynyjen tulee olla keskenään erivärisiä.
- Näytön koko tulee olla minimissään 22”.
- Tyynyn koko näytöllä tulee olla vähintään 5”.
- Tallennusvälineistön pitää mahdollistaa välitön hidastus kuten myös tallennus.
- Mikrofonyhteys tulee olla monitorituomareiden sekä pöydän päätuomarin välillä.
- Kamerakulmat ja näyttö tulee olla päätuomarin hyväksymällä tasolla.

4.2 Dopingtestaus

4.2.1

Dopingtestit ovat sallittuja kaikissa Maailman: kansainvälisissä, maanosan tai kansallisissa Mestaruuskilpailuissa, edellyttäen että ne ovat WAF:n hyväksymät kilpailut. Valitukset tulee jättää yhdessä tarvittavan vakuussumman (US dollareissa) ja virallisen kirjeen kanssa WAF:n kurinpitolautakunnan puheenjohtajalle tarkastettavaksi.

4.2.2

Jokainen positiivinen testitulokset velvoittaa kyseisen urheilijan maan kädenvääntöliittoa maksamaan ylimääräisen testin seuraavissa vastaavissa kisoissa.

(esimerkiksi jos MM-kisoissa kaksi urheilijaa samasta maasta antaa positiivisen testituloksen niin seuraavissa MM-kisoissa kyseisen maan kädenvääntöliiton tulee maksaa kaksi ylimääräistä testiä).

4.3 Sanktiot

4.3.1

Matkapuhelin joka soi kesken kilpailun tai virallisen kokouksen aiheuttaa 10€ sakon.

Kilpailun johtajalle ja toimihenkilöille myönnetään erivapaus.

Megafonit, kovaääniset ja torvet ovat kiellettyjä yleisössä kilpailun aikana.

4.3.2

Kaikki kilpailuun kuulumattomat henkilöt esim. huoltajat, valmentajat tai kilpailija joka ei ole kilpailuvuorossa ja jotka tulevat lavalle kesken kilpailun saavat 50€ sakon.

4.3.3

Protestin tekeminen maksaa 50€, jos protesti hyväksytään niin maksu palautetaan, mutta jos protesti hylätään niin maa joka protestin on tehnyt menettää 50€.

Protesti pitää tehdä ennen kuin seuraava ottelu alkaa pöydässä josta protesti tehtiin.

Kaikki protestit käsitellään toimitsijapöydän luona ja jos näin ei tapahdu niin seuraamuksena on 100€ sakko.

4.3.4

Kilpailija, valmentaja, maan edustaja tai muu vastaava joka käyttää tuomaria kohtaan huonoa kielenkäyttöä:

Tuomitaan ensimmäisestä rikkeestä 100€ sakkoon

Tuomitaan toisesta rikkeestä 200€ sakkoon

Tuomitaan kolmannesta rikkeestä 300€ sakkoon

Tuomitaan seuraavista rikkomuksista kuuden kuukauden kilpailu- sekä/tai toimitsijakieltoon

4.3.5

Henkilö jonka maan kädenvääntöliitto on nimittänyt maansa edustajaksi tekniseen seminaariin/tuomaripalaveriin ja hän jättää sinne saapumatta on siitä seuraamuksena 100€ sakko.

KOHTA 5 – Kilpailusäännöt

5.1 Tuplapudotuskaavio

Käytetään tuplapudotuskaaviota

5.1.1

Maailman kädenvääntöliiton Mestaruuskilpailut ovat aina tuplapudotuskilpailut joten kaikkien kilpailijoiden täytyy hävitä kaksi ottelua pudotukseen jatkosta.

Ei arvojärjestystä riippumatta sijoituksista aikaisemmissa mestaruuskilpailuissa.

Kilpailijat sijoitetaan pudotuskaavioon arvontajärjestyksessä.

Joukkueen jäsenet samasta maasta, eivät saa kohdata ensimmäisellä kierroksella, jos se vain on mahdollista (tarpeeksi kilpailijoita)

5.2 Yleiset ohjeet

5.2.1

Kilpailijat jokainen sarja kerrallaan kutsutaan kilpailulavalle ja heidät tarkistetaan pudotuskaavion mukaan, jotta varmistetaan että kaikki kilpailijat ovat mukana kaaviossa.

5.2.2

Kilpailijoiden nimet kuulutetaan ja heillä on 60 sekuntia aikaa saapua määrättyyn pöytään. Jos kilpailija ei tule pöytään 60 sekunnin kuluessa, hänet tuomitaan hävinneeksi kyseinen ottelu ja hänet siirretään kaaviossa eteenpäin sen mukaan.

Kilpailijoiden tulee saapua pöydän luo, kätellä toisiaan ja sen jälkeen ottaa ote.

5.2.3

Pitkähiuksisen henkilön tulee pitää hiuksensa kiinnitettynä jollain tavalla etteivät ne häiritse vastustajaa eikä tuomaria.

Hikinauhut ja muut vastaavat ovat sallittuja mutta hatut eivät.

5.2.4

Tuomari ei ole pöydässä käyttämässä voimaa tai vääntämässä sinun kanssasi. Tuomari voi kevyesti koskea kilpailijoiden käsiin tunteakseen että ne ovat hyvässä linjassa, ranteet ovat suorat ja kädet keskellä pöytää.

5.2.5

Ei taukoja otteluiden välillä tai niiden aikana, tästä poikkeuksena vika esimerkiksi pöydässä tai muissa laitteissa joka häiritsee ottelua, virhe ottelukaavioissa tai kilpailun johdon ilmoittama tauko.

5.2.6

Kilpailijan ei tarvitse vääntää kahta kertaa samaa vastustajaa vastaan ellei ole kyse palkintosijoituksesta (1.2.3. sija).

5.2.7

Tuomarit voivat antaa liikuntarajoitteiselle vääntäjälle joitakin lieviä poikkeuksia säännöistä hänen edukseen.

5.2.8

Kilpailija voi voittaa vastustajansa vain voittopuolella pöytää.

5.3 Ottelun aloitus

5.3.1

Ote on kämmen kämmentä vasten peukalon kanssa, peukalon nivelen tulee olla näkyvässä, vastapuoli ei saa nostaa etusormiaan niin ylös että vastapuolen peukalon nivel peittyi.

Molempien kämmenten ote otettuna, tulee olla samalla tasolla etusormiltaan.

Vapaan käden kämmenen tai jonkun sen sormen tulee koskettaa pöydän sen puoleista käsikahvaa, tämä käsivarsi saa koskettaa tai olla koskettamatta pöydän pintaa.

Kynnet tulee leikata siten ettei niillä voi vahingoittaa vastustajaa.

Hartsin ja magnesiumjauhon käyttö otteen varmistamiseksi on sallittu.

5.3.2

Takapaine joka ylittää vastapuolen vedon niin että vastapuolen käsi ylittää merkatun keskilinjan ennen starttia ei ole sallittu vaan tällainen liike katsotaan varaslähdöksi.

5.2.3

Hartiat tulee olla samassa linjassa pöydän etureunan kanssa, ei kuitenkaan koske syvyysuuntaa, vaan hartiat saavat olla ulompana tai sisempänä pöydän etureunaan nähden.

Olkapäiden ei kuitenkaan tarvitse olla samalla tasolla toisiinsa nähden ennen starttia, vaan olkapäätä saa nostaa tai laskea, kunhan hartiat vain ovat suorassa linjassa pöydän sivureunan kanssa.

5.2.4

Ennen starttia tulee kyynärvarren ja olkapään välissä olla kämmenen leveyden verran tilaa kuten myös rintakehän ja kämmenen välissä

(käytetään ns. tuomarin nyrkkisääntöä eli tuomarin nyrkin on mahdollista olkapään/rinnan ja kyynärvarren/kämmenen väliin).

5.3.1

Lähtökäsky jonka antaa aina päätuomari on Ready...Go! sanojen väliä ei ole määritetty. Väännön lopussa tuomari sanoo Stop! ja näyttää voittajan nostamalla käden häntä kohden.

Tuomareiden tulee varmistaa kaikin keinoin että kilpailijat huomaavat heti kun ottelu keskeytetään.

5.3.2

Häviö tulee silloin kun jokin osa luonnollisesta rannelinjasta sormenpäihin koskettaa kosketustyynyä, tai menee alle tyynyn yläosan tason eli alle 4", ei siis tarvitse koskettaa tyynyä hävitäkseen, vaan käsi voi mennä alle linjan aikaisemminkin, tämä täytyy kuitenkin tapahtua ns. voittopuolella.

5.3.3

Kilpailijoiden jalat saavat ottaa tukea pöydän jaloista omalta tai vastustajan puolelta ennen starttia ja väännön aikana kuitenkin niin ettei vastustajaa häiritä

(jalka voi kiertyä ympäri pöydän jalkaa tai työntää siitä) jalat voivat olla irti maasta väännön aikana ja ne voivat liikkua joka suuntaan kunhan niillä ei häiritä vastustajaa.

5.3.4

Loukkaantumisen sattuessa, kilpailijan nimi jatkaa kaaviossa eteenpäin kunnes hän tulee hävinneeksi kaksi kertaa, vääntö jossa ottelija loukkaantui tuomitaan hänelle häviöksi.

5.3.5

Yksittäisen väännön pituutta ei ole rajoitettu. Kuitenkin, jos päätuomari tai kilpailun ensiapuhenkilökunta katsoo että ottelijat ovat liian rasittuneita jatkamaan vääntöä, ottelu keskeytetään.

5.3.6.

Ottelijat voivat aloittaa ottelun suoraan tuomariotteesta tai remmeillä jos molemmat ottelijat näin haluavat.

5.4 Säännöt liikuntarajoitteisten ja invalidien sarjoihin

- Istumapöydän säännöt

5.4.1.

Istumasarjat ovat tarkoitettu kilpailijoille jotka ovat pyörätuolissa tai eivät jostain muusta toteen näytetystä syystä pysty seisomaan.

5.4.2

Jokaisen kilpailijan tulee käyttää pyörätuolia tai säännöissä mainitun mukaista istuinta.

5.4.3

Ei ole olemassa rajoituksia pyörätuolin korkeuteen eikä malliin, kunhan se mahtuu pöydän alle eikä anna kilpailijalle minkäänlaista etulyöntiasemaa.

5.4.4

Yhden osan pakarasta täytyy olla koko ajan kiinni pyörätuolissa/tuolissa, kontaktin menetys tulkitaan virheeksi.

5.4.5

Jos tarvitaan valmentajaa tai avustajaa avustamaan kilpailijaa lavalle, niin tämä sallitaan, mutta kyseisen avustajan on välittömästi saatettuaan kilpailijan pöytään poistuttava lavalta eikä hän saa palata sinne ennen kuin tuomari hänet sinne kutsuu tai ottelu on ohitse.

Säännöt kuuroille (HI) urheilijoille

5.4.6

Osallistuakseen kilpailuun kuuroilla täytyy olla virallinen todistus, josta ilmenee että hän on kuuro.

5.4.7

Kuurojen kilpailuissa noudatetaan normaaleja WAF:n sääntöjä, poikkeuksena ovat lähtövalmistelukäskyt sekä vaarallinen kulma.

5.4.8

Kuurojen kilpailun aloitusasennossa tuomari käyttää ainoastaan komentoja käsisignaalein eikä käytä sanallisia komentoja.

5.4.9

Lähettyäkseen ottelun tuomari ottaa toisen kätensä pois aloitusasennosta, nostaa peukalonsa ylös antaakseen valmistautuvan komennon (korvaa siis komennon Ready) ja lyhyen (1-2s) tauon jälkeen nostaa myös toisen kätensä aloitusasennosta pois jolloin ottelu voi alkaa (korvaa siis komennon Go)

5.4.10

Vaarallinen kulma ja siitä seuraava varoitus

Tuomari ei anna vaarallisesta kulmasta ns. lentävää varoitusta vaan keskeyttää ottelun suoraan ja antaa kilpailijalle varoituksen.

Säännöt näkökyvyttömille (VI) urheilijoille

5.4.11

Osallistuakseen kilpailuun näkökyvyttömällä täytyy olla virallinen todistus sokeudestaan.

5.4.12

Näkökyvyttömien kilpailuissa noudatetaan normaaleja WAF:n sääntöjä, poikkeuksena on vaarallinen kulma.

5.4.13

Vaarallinen kulma ja siitä seuraava varoitus

Tuomari ei anna vaarallisesta kulmasta ns. lentävää varoitusta vaan keskeyttää ottelun suoraan ja antaa kilpailijalle varoituksen.

KOHTA 6 – Kansainvälinen sanasto

Lisätty hieman sanastoa joita katson jokaiselle kilpailijalle tarpeelliseksi

(Ville Mutikainen 13.1.2017)

Kilpailijoilta edellytetään seuraavien englanninkielisten sanojen ymmärtämistä, suluissa sanan merkitys suomeksi siten kuin sillä kilpailussa tarkoitetaan.

Ready go (lähtökäsky)

Knuckles (peukalon rystyset)

Elbows down (kynnärpäät alas)

Wrist, (ranne suoraksi)

Shoulders (hartiat suoraksi)

Stop (seis)

Warning (varoitus)

Foul (virhe)

Winner (voittaja)

Dangerous position (vaarallinen asento/kulma)

Referee(s) grip (tuomariote)

Take a grip (ottakaa ote)

Back (taakse)

Thumb(s) down (peukalot alas)

Don't move (älä liiku)

Center (keskusta/keskilinja)

Strap (remmit)

Under (remmit alapuolelle sitoessa)

Over (remmit yläpuolelle sitoessa)

Coincidental (samanaikainen)

Slip (lipsautus)

Intentional (tahallinen)

Sanaa **SHOULDER** käytetään myös ilmaisemaan vaarallista kulmaa (ottelun ollessa käynnissä/kesken)

KOHTA 7 – Varoitukset

7.1

Kaikki ennenaikaiset liikkeet hartioilla, kädellä, käsivarrella tai sormilla ovat varoituksen arvoisia, ellei kyseessä ole tuomariote jolloin kyseessä on välittömästi virhe.

7.2

Jos toinen kilpailija viivyttelee “otteensa lukitsemisessa” antaa tuomari hänelle varoituksen.

7.3

Päästämällä irti tukikäden tangosta, tämä aiheuttaa irtipäästäjälle varoituksen ilman että vääntö keskeytetään.

Jos otteen irtipääsyn ja uudelleen kiinnioton välissä on havaittu saavutettua etua, vääntö keskeytetään ja virhe annetaan sille, joka otteen irrotti.

Otteen tangosta tulee olla pöydän pinnan yläpuolelta. Yksikäätisen tai jos kilpailijalta puuttuu kämmen hänen ei tarvitse pitää tangosta kiinni.

KOHTA 8 – Virheet

Huom. Kaksi varoitusta johtaa yhteen virheeseen.

Kaksi virhettä, ja kilpailija häviää kyseisen väännön.

8.1 Virheet

8.1.1

Jos kilpailija jättää tulematta pöytään 60 sekunnin kuluessa kutsusta, hänet tuomitaan hävinneeksi ottelu, ja hänen nimensä tiputetaan kaaviossa sille kuuluvaan paikkaan aivan kuin olisi tehty jos hän olisi hävinnyt ottelun vääntämälläkin. Jos hän on hävinnyt jo kerran aiemmin hänet tiputetaan ulos kilpailusta kyseisestä sarjassa.

8.1.2

Kilpailijan olkapää ei saa ylittää pöydän keskilinjaa joka katsotaan kiinnipitokahvasta toiseen, väännön aikana tämä ylitys katsotaan virheeksi.

8.1.3

Kilpailija ei saa käyttää mitään muuta vartalon osaa voittaakseen vastustajan kuten esimerkiksi rintakehää, olkapäätä tai päätä, jos tällainen rikkomus havaitaan, siitä annetaan virhe.

8.1.4

Tahallinen oman käden työntö niin että se koskettaa vastustajan olkapäähän aiheuttaa virheen työntäjälle.

8.1.5

Milloin kilpailija laittaa kätensä vaaralliseen asentoon tai katkeavan käden asentoon, tällöin tuomari varoittaa kilpailijaa kovalla äänellä että kilpailija ymmärtäisi varoituksen (englannin kielistä sanaa shoulder käytetään ilmaisemaan vaarallista asentoa).

Tuomari neuvoo kilpailijoita pitämään katseensa suunnattuna koko väännön ajan vääntävää kättä kohti, ja niin että pitää koko ajan myös käden, käsivarren ja olkapään suorassa linjassa.

Kilpailija ei saa milloinkaan painaa olkapäätään sisäänpäin kohti pöytää, niin että se on edellä omaa käsivartta.

8.1.6

Kilpailija ei voi pudottaa vääntävän kätensä olkapäätä kyynärtyynyn alapuolelle aloitusasennossa eikä tappiokulmassa. Tämä tulkitaan vaaralliseksi kulmaksi.

Tappiokulma määritellään kun ollaan menty aloitusasennosta 2/3 kohti tappiokulmaa.

8.1.7

Kaikenlainen tahallinen toiminta jolla yritetään aiheuttaa vastustaja virhettä tuomitaan sinun virheeksi.

(esimerkiksi jos tahallaan pusket vastustajan kyynärpäätä pois tyynyltä niin sinä saat siitä virheen vastustajan sijaan).

8.1.8

30 sekunnin tauko on sallittu virheen tuomitsemisen jälkeen.

8.1.9

Huono kielenkäyttö, epäurheilijamainen käytös tai tuomarin solvaaminen aiheuttaa virheen.

Jos huono käytös jatkuu, kilpailija, huonosti käyttäytyvä tuomari, virkailija tai toimitsija suljetaan pois kilpailusta.

8.1.10

Kaikki virheet jotka tapahtuvat tappiokulmassa/asemassa aiheuttavat kilpailijalle tappion.

8.2 Tuomariote

8.2.1

Kilpailijoilla on pöytään tulon jälkeen 30 sekuntia aikaa ottaa hyväksyttävä ote, jos näin ei tapahdu heille suoritetaan ote tuomarin johdolla (tätä kutsutaan tuomarin otteeksi).

Tuomarin ote sisältää seuraavat toimenpiteet:

8.2.2

Tuomari asettaa kilpailijoiden kämmenet vastakkain, tuomari painaa peukalot alas, asettaa sormet kohdalleen, ensin toiselta kilpailijalta, ja sitten toiselta.

(ns. nyrkkisääntönä käytetään että päätuomaria lähempänä olevan kilpailijan sormet asetetaan ensin kiinni ja ottelun keskeytyessä virheen tai muun vastaavan seurauksena sulkemispuolta/suuntaa vaihdetaan)

Kun sormet on asetettu, tuomari kysyy, haluaako kilpailija peittää peukalon etusormellaan vai ei. Peukalon nivelen tulee olla näkyvässä päältä katsottaessa, etusormien tulee olla samalla tasolla, ranteiden suorassa ja aloitusasennon pöydän keskilinjan mukaisesti.

Kilpailijat eivät saa liikkua tuomarin otteessa.

8.2.3

Esimerkkejä liikkeistä jotka ovat tuomariotteessa kiellettyjä

-Sormien uusi ote

-Sormien nosto

-Takapaine

-Ranteen taivutus

-Varaslähtö

-Kynärpään nosto tyynyttä

8.2.4

Mikä tahansa liike kumman tahansa kilpailijan toimesta johtaa virheeseen sille kilpailijalle joka liikkeen suoritti.

8.3 Kynärpäävirheet

8.3.1

Virhe annetaan jos kilpailijan kynärpää menettää kosketuksen tyynyyn. Kilpailijan katsotaan menettäneen kontaktin silloin kun:

8.3.2

Kynärpää nousee pystysuunnassa ylös tyynystä, riippumatta siitä kuinka paljon se nousee, kunhan vain on rako kynärpään ja tyynyn välillä. Sellainen tilanne jossa kynärpää on noussut ylös tyynystä mutta kilpailija on kosketuksessa tyynyyn joko nostajalihaksen tai kynärvarren kanssa ei ole virhe.

8.3.3

Kynärpäävirhe tulee jos kilpailija on enää kosketuksessa tyynyyn joko nostajalihaksella tai kynärvarrellaan ja kynärpää ylittää tyynyn reunan.

8.3.4

Jos väännön lähdössä tai väännön aikana, molempien kilpailijoiden kynärpäät nousevat tyynystä yhtä aikaa, vääntö tullaan pysäyttämään ja aloittamaan uudelleen.

Tällainen yhtäaikainen nosto käsitellään tahattomana tapahtumana eikä virhettä anneta.

8.4 Otteiden lipeämiset/lipsautukset

Tuomari antaa virheen otteen irtoamisesta jos:

8.4.1

Jos irrotat sormesi vastapuolen kädestä tarkoituksena otteen luistaminen/lipsauttaminen.

8.4.2

Jos suljet sormesi nyrkkiin vastapuolen kämmenen sisään.

8.4.3

Jos ranteesi on taipunut häviön puolelle ja vedät sormesi vastustajasi kämmenen sisään, ja näin ollen olet kykenemätön pitämään otettasi.

8.5 Remmit

8.5.1

Remmit tulevat käyttöön jokaisessa väännössä joka päättyy otteen tahattomaan lipsahdukseen josta ei tule virhettä.

Otteen lipsahdus tapahtuu kun molemmat kilpailijat ovat kokonaan menettäneet kontaktin toisiinsa.

Tuomareiden pitää olla varmoja niistä olosuhteista jotka johtivat kyseessä olevaan lipsautukseen ennen kuin he voivat tuomita siitä virheen. Jos tuomarit eivät ole varmoja kumpi osapuoli aiheutti otteen irtoamisen tai se johtui molemmista kilpailijoista, silloin remmejä tullaan käyttämään eikä virhettä anneta.

8.5.2

Kun remmit laitetaan paikoilleen, tuomarit pyytävät kilpailijoita asettamaan kyynärpänsä heidän tyynyjensä takareunalle, asettamaan kämmenet vastakkain, sormet suorassa ja peukalo ylöspäin.

Toinen käsi kiinni tangosta, tässä asennossa hihnat ovat nopeasti asennettavissa.

Ainoastaan tuomari voi asentaa remmit. Kilpailija voi pyytää löysäämään, kiristämään tai siirtämään sitä, jos se tuntuu epämurkavalta. Hihna ei saa sijaita alempana kuin 1" luonnollisesta rannelinjasta.

Uusi, reilumpi sitomistyyli otettiin käyttöön vuonna 2015 jolloin tuomari pujottaa remmit ranteiden väliin jäävästä "remmiaukosta" palatessaan soljettomalta puolelta takaisinpäin. Tuomari aloittaa hihnan sitomisen aina ns. solkipuolelta.

(Tämän sidontatyylin on kehittänyt Kanadalainen Devon Larratt ja se tunnetaan yleisesti ns. Larratin sidontatyylinä).

8.5.3

Sen jälkeen, kun remmi on asennettu, Kilpailijat voivat ottaa otteen ja asettaa kyynärpään tyynylle siihen kohtaan kuin he haluavat.

8.5.4

Jos kilpailija menettää otteen, lipsauttaa sen ollessaan tappioasemassa (tappioasema käsitetään asemana kun käsi on yli 2/3 osan kulmassa matkalla tappiotyynyyn), kilpailija häviää kyseessä olevan väännön.

Jokainen tahallinen otteen irrottaminen on automaattisesti virhe.

KOHTA 9 – Maailmanliiton (WAF) Linjaukset

Maailmanliiton linjaukset koskien häirintää, ahdistelua tai muita vastaavia tilanteita

A) Periaate

Maailman kädenvääntöliitto (WAF) on sitoutunut tasa-arvoisuuteen koskien kaikkia jäseniään ja on sanoutunut irti kaikenlaisesta sanallisesta ja fyysisestä häirinnästä liittyen jäseniensä seksuaaliseen suuntautumiseen, rodulliseen tai etniseen taustaan.

Paikalla jossa häirintään tai ahdisteluun liittyvät tapaukset sattuvat, ryhtyy WAF asianmukaisiin toimenpiteisiin syyllisen/syyllisten rankaisemiseksi ja erottamiseksi toiminnastaan.

B) Määritelmä

Häirintä missä tahansa muodossa kommentteina tai käytöksenä ei ole sallittua kenenkään toimesta.

Tähän kuuluvat seuraavanlaiset tilanteet:

- Herjaus, hyväksikäyttö, uhkailu tai nöyryyttäminen
- Huomautukset, vitsit tai vihjailut koskien henkilön fyysistä ulkomuotoa, pukeutumista, parisuhdetta, ikää, seksuaalista suuntautumista, uskontoa, maakohtaista taustaa, rotua, perhettä tai vammaisuutta.
- Julkaistaan nöyryyttäviä kuvia
- Tehdään käytännöpiloja jotka aiheuttavat pahaa mieltä
- Herjaukset ja pelottelut joko suoraan tai epäsuorasti
- Epämiellyttävä fyysinen kontakti kuten: töniminen, työntäminen, tökkiminen tai lyöminen
- Käytös joka heikentää henkilön itseisarvoa
- Kunnioituksen puute
- Kytääminen tai muuta vastaavat eleet
- Väkivaltaisuus

Päivitetty 13.1.2017

Kilpailukoordinaattori, päätuomari

Ville Mutikainen